

P. PALEOCAPA

24125 BERGAMO - Via Gavazzeni, 29 - Tel. 035 319388 - C.F. 80025490162 www.itispaleocapa.edu.it - bgtf010003@istruzione.it - bgtf010003@pec.istruzione.it



CORSI DIURNI: ELETTRONICA ELETTROTECNICA E AUTOMAZIONE - INFORMATICA - MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA - SISTEMA MODA CORSI SERALI: ELETTROTECNICA - INFORMATICA - MECCANICA MECCATRONICA

Bergamo, 14 gennaio 2025

Agli studenti, ai genitori e ai docenti delle classi 1EB 1ID 1IF 1MD 2EA 2IF 2MD 2ME 2MF Allo Staff Organizzazione All'Ufficio Tecnico

Circolare n. 414

Oggetto: 1EB,1ID,1IF,1MD,2EA,2IF,2MD,2ME,2MF-Essere e malessere social

Partecipazione all'evento live: Essere e malessere social. Il giorno 16 gennaio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00, le classi destinatarie (con i <u>docenti in orario</u>) assisteranno in diretta all'evento: *Essere e malessere social* secondo il seguente calendario:

CLASSE	DOCENTI IN ORARIO	AULA
1EB	MONTERISI-PRIOLO DE ROSARIO	1.94
1ID	CAGNI SANTORO	3-10
1IF	CAPOFERRI	3-8
1MD	MANNI NAPOLITANO	2-2
2EA	ESPINOSA CISANA	3-4
2IF	MOSCHINI	3-16
2MD	CATALDO BARBERA	1-93
2ME	BARBERA FOGLIA	1-95
2MF	GRESELIN SCERRA- CARCIOPOLO	1-96

Il punto di vista di educatori, esperti, psicologi sembra essere unanime: l'utilizzo eccessivo degli strumenti digitali e dei social network rappresenta una minaccia per



P. PALEOCAPA

24125 BERGAMO - Via Gavazzeni, 29 - Tel. 035 319388 - C.F. 80025490162 www.itispaleocapa.edu.it - bgtf010003@istruzione.it - bgtf010003@pec.istruzione.it



CORSI DIURNI: ELETTRONICA ELETTROTECNICA E AUTOMAZIONE - INFORMATICA - MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA - SISTEMA MODA CORSI SERALI: ELETTROTECNICA - INFORMATICA - MECCANICA MECCATRONICA

l'equilibrio psichico ed emotivo delle nuove generazioni. Ansia, disturbi del sonno, demotivazione sono solo alcune delle conseguenze dirette e indirette. L'abuso di smartphone o altri devices e la permanenza prolungata all'interno della dimensione social favorisce fenomeni di isolamento sociale, indebolendo le capacità e il piacere della relazione tra persone.

Per altri versi, l'immersione nelle vite apparentemente perfette di persone e personaggi spinge a continui paragoni, alimentando il senso di inadeguatezza e addirittura una percezione falsata del proprio corpo.

L'espansione della dipendenza da smartphone tra i giovani a livello globale varia considerevolmente a seconda delle definizioni e degli strumenti di misurazione utilizzati. Studi scientificamente validati riportano percentuali di diffusione di questo fenomeno comprese tra il 10% e il 61%, con differenze marcate tra regioni geografiche e gruppi demografici. In Italia, attualmente non sono disponibili dati scientifici robusti sulla prevalenza della dipendenza da smartphone; piuttosto restituiscono dati allarmanti sulla diffusione della dipendenza da Social Media tra i giovani, strettamente correlata all'uso eccessivo dei device.

Dalle ultime ricerche emerge che anche in ambito scolastico quasi il 38% degli studenti italiani ammette di essere distratto dal proprio cellulare durante le lezioni e il 29% si sente disturbato dall'uso che ne fanno i compagni. Percentuali superiori alla media Ocse che si attesta rispettivamente al 30% e al 25%.

L'incontro del 16 Gennaio 2025 si propone come un'occasione di ascolto e confronto, con il supporto di dati oggettivi provenienti dalla ricerca e la guida di studiosi dello sviluppo cognitivo-comportamentale in età evolutiva.

Contributi video, sondaggi live istantanei, testimonianze dirette di studentesse e studenti avranno un ruolo centrale per individuare con loro le chiavi di un percorso di regolamentazione e autoregolamentazione che può garantire, insieme alla comprensione degli aspetti visibili e meno visibili del fenomeno, un utilizzo equilibrato della tecnologia.

Le ore dovranno essere firmate come <u>Ed. Civica NUCLEO TEMATICO</u> CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Le Prof.sse Consuelo Bambagioni e Maria Rina Blando

Il Referente per le Attività Culturali Scolastiche Prof. Luigi Marchese

> La Dirigente scolastica Dott.ssa Annalisa Bonazzi (Documento firmato digitalmente)