



Bergamo, 26/02/2025

**Ai docenti**  
**Agli studenti**

## Circolare n. 634

**Oggetto: ESPERIA MakerFaire25 6a Edizione - CALL! I migliori Progetti degli studenti del Paleocapa!**

Ritorna anche quest'anno il **concorso ESPERIA MAKER FAIRE** rivolto a **tutti gli studenti** del nostro istituto. I migliori progetti presentati dagli studenti saranno esposti al Museo durante gli ultimi giorni dell'a. S. 2024-2025 e una commissione composta da studenti, docenti, genitori, ed esperti del mondo industriale, valuterà i migliori elaborati che riceveranno una **borsa di studio** (importo in via di definizione).

Il tema proposto quest'anno è: **EUROPA!?!?**

Si chiede quindi ai partecipanti di sviluppare dispositivi, ricerche, installazioni artistiche, software, hardware ed ogni altro prodotto dell'umano ingegno (dei nostri studenti) che sia connesso al tema del nostro "essere e sentirci (o non sentirci) Europei". Verranno accettati anche progetti di altro genere, purché di qualità. L'adesione al tema proposto costituisce comunque titolo preferenziale (premiato con un bonus dalla commissione).

In allegato le modalità di **iscrizione, partecipazione e regolamento**.

I candidati possono chiedere chiarimenti e altro (accesso alle risorse dell'istituto e/o consulenza tecnica) ai prof. Baldacci ([franco.baldacci@itispaleocapa.it](mailto:franco.baldacci@itispaleocapa.it)), Bolognini ([sergio.bolognini@itispaleocapa.it](mailto:sergio.bolognini@itispaleocapa.it)), Castelletti ([anna.castelletti@itispaleocapa.it](mailto:anna.castelletti@itispaleocapa.it)), Persico ([valentina.persico@itispaleocapa.it](mailto:valentina.persico@itispaleocapa.it)), Scerra ([salvatore.scerra@itispaleocapa.it](mailto:salvatore.scerra@itispaleocapa.it)), Tasca ([emanuele.tasca@itispaleocapa.it](mailto:emanuele.tasca@itispaleocapa.it)), Zanetti ([michele.zanetti@itispaleocapa.it](mailto:michele.zanetti@itispaleocapa.it)), Rampoldi ([adriano.rampoldi@itispaleocapa.it](mailto:adriano.rampoldi@itispaleocapa.it)).

Il referente del progetto  
Prof. Sergio Bolognini

La dirigente scolastica  
Dr.ssa Annalisa Bonazzi  
Documento firmato digitalmente



## ESPERIA MAKERS FAIRE 2025 – REGOLAMENTO

### Categorie

#### A. Technical project biennio:

Sono ammessi in questa categoria tutti i progetti volti alla realizzazione di un qualsiasi oggetto o strumento di un qualche interesse tecnico o scientifico (un dispositivo, un esperimento di fisica o chimica, un programma per computer, ecc).

Non deve essere una ricerca teorica ma qualcosa di tangibile o utilizzabile.

#### B. Technical project triennio:

Sono ammessi in questa categoria tutti i progetti volti alla realizzazione di un qualsiasi oggetto o strumento di un qualche interesse tecnico o scientifico (un'app per smartphone, un gioco elettronico, un pezzo meccanico, un tessuto o simile, ecc).

Non deve essere una ricerca teorica ma qualcosa di tangibile o utilizzabile. Può essere anche il progetto da presentare all'esame di stato e/o sviluppato durante le attività di PCTO.

#### C. Artistic project:

Sono ammessi in questa categoria tutti gli elaborati di tipo artistico-letterario che aprano, anche in un contesto tecnico come quello della nostra scuola, alla promozione espressivo-creativa, culturale, artistica. Può essere un video o una serie di immagini (pittura, elaborazione grafica, fotografia, fumetto...), una ricerca, un servizio giornalistico, una poesia, una canzone o una composizione musicale, o una installazione ecc.

Si consiglia di utilizzare anche le nuove tecnologie (strumentazione LTO) per i progetti artistici.

Per tutte le categorie, il tema proposto quest'anno (che costituirà elemento preferenziale durante la valutazione) è: **EUROPA!**

### Calendario :

- Entro il giorno **29 Marzo 2025** è necessario iscriversi al link: <https://forms.gle/SekKfWMmU8pAgJoN9> presentando la propria idea.
- Entro il **17 maggio 2025** (seguirà circolare) verrà fatta una preselezione (dai docenti della commissione innovazione scientifica) sulla base di quanto effettivamente realizzato fino a quel punto.
- Nelle giornate tra il **6 e il 7 Giugno 2025** (seguirà circolare) i progetti finalisti verranno valutati e premiati da una commissione composta da docenti, studenti, genitori ed esponenti del mondo industriale.

## Note :

- I progetti vincitori potranno restare esposti al Museo TIME per un anno, Trascorso tale periodo i legittimi proprietari potranno rientrarne in possesso. In caso di particolari esigenze (sviluppo ulteriore del progetto, ecc.) si concorderà con i referenti un calendario di presenza al Museo che garantisca gli eventi principali di Istituto (Open days, BergamoScienza ed eventi Museo TIME)
- E' possibile svolgere lavori di gruppo, ma deve esserci un referente che effettua l'iscrizione a suo nome. Si auspica la condivisione delle idee e delle scelte progettuali con i docenti e i compagni anche se il referente che perfeziona l'iscrizione resta l'unico interlocutore.
- E' possibile sfruttare gli spazi laboratoriali offerti dagli incontri dei pomeriggi scientifici (preparazione a Bergamoscienza e non solo di cui alla relativa circolare) per sviluppare il proprio progetto. I docenti elencati in circolare sono disponibili per chiarimenti, dubbi e condivisione progetti.
- La tematica proposta va intesa in senso ampio. Sugeriamo in questo contesto la valorizzazione dei progetti e delle invenzioni ed il legame con il nostro istituto.